

UN DESIGN UNIQUE ADAPTÉ À VOTRE MAISON

Aritco HomeLift
Catalogue de produits
2025



L'ambition d'Aritco est de faire en sorte que les **élévateurs privés** fassent partie intégrante du quotidien de tout un chacun.

Nous avons la conviction que la définition de l'habitat moderne va évoluer, que les maisons modernes et la vie contemporaine intégreront les ascenseurs privés. Notre voyage a commencé en 1995, avec l'idée simple d'améliorer la mobilité partout. Aujourd'hui, on trouve des ascenseurs Aritco dans plus de 40 000 immeubles et domiciles à travers le monde.

Simplicité, qualité et innovation constituent les piliers de toutes les activités d'Aritco. Nous cherchons constamment de nouvelles façons d'amé-

liorer la qualité, le design et la simplicité d'utilisation de nos produits, mais aussi leur empreinte environnementale. La sécurité et la fiabilité sont nos deux principales priorités et nous appliquons les normes européennes en matière de qualité et de sécurité les plus strictes.

Tous les élévateurs Aritco sont conçus et produits à Stockholm en Suède et nous sommes fiers de maintenir le plus haut niveau de qualité à chaque étape du processus, de la conception à l'installation dans votre maison.



Ce catalogue est avant tout destiné à tous nos partenaires à travers le monde. Il a pour objectif de présenter l'offre d'Aritco en matière de produits, d'options et de combinaisons possibles.

En raison du développement continu de nos produits, toutes les caractéristiques présentées dans ce catalogue sont susceptibles de changer sans préavis. Sous réserve d'éventuelles erreurs d'impression et d'articles en rupture de stock.

SOMMAIRE

Résumé des produits	4
Tailles de l'ascenseur	6
Couleur de l'ascenseur	8
Porteur et DesignWall	10-13
Panneau de commande	14-17
Concepts de design	18
Plancher	20
Portes	22
SmartLift	25
DesignLight	26
Parois d'ascenseur	27
Pièces d'ascenseur	28
Vue d'ensemble des ascenseurs, définitions et solutions pour le dernier étage	30
Normes européennes et sécurité	32
Système d'entraînement et système de commande	33
L'installation	34
Préparatifs avant l'installation	35
Arguments de vente recommandés	36
Dessins	38

RÉSUMÉ DU PRODUIT

Aritco a conçu son élévateur privatif pour en faire le nouvel accessoire de votre maison. Décoratif, c'est un véritable et spectaculaire élément de design qui fera de votre foyer un endroit unique. Il vous apportera cette petite touche de luxe supplémentaire et révélera le plein potentiel de votre maison.

Type d'élévateur :	Élévateur privatif destiné aux maisons particulières. À n'utiliser que dans des bâtiments non accessibles au public.	
Normes techniques :	Directive européenne Machines 2006/42/CE Norme européenne EN 81-41	
Système d'entraînement :	Système vis sans fin	
Environnement d'installation :	Intérieur	
Course :	500-15 000 mm 500-18 000 mm ²⁾	
Hauteur maximale :	Minimum 2 225 mm. Extension des parois : 2 275-4 000 mm.	
Nombre d'étages :	2 à 6 étages	
Installation :	Installation encastrée grâce à une fosse de 37 mm de profondeur ou directement sur le sol avec une rampe.	
Commande de la plate-forme :	Commande en continu- appuyer et maintenir la pression ¹⁾	
Commande du palier (à la porte) :	Commande à contact unique	
Vitesse nominale : (max.)	0,15 m/s 0,30 m/s ²⁾	
Tailles de cabine et charge nominale :	S5 :	600 x 830 mm 250 kg / 2 pers.
	S8 :	1 000 x 830 mm 250 kg / 3 pers.
	S9 :	1 100 x 830 mm 250 kg / 3 pers.
	S12 :	1 000 x 1 200 mm 400 kg / 5 pers.
	S15 :	1 100 x 1 400 mm 400 kg / 5 pers.

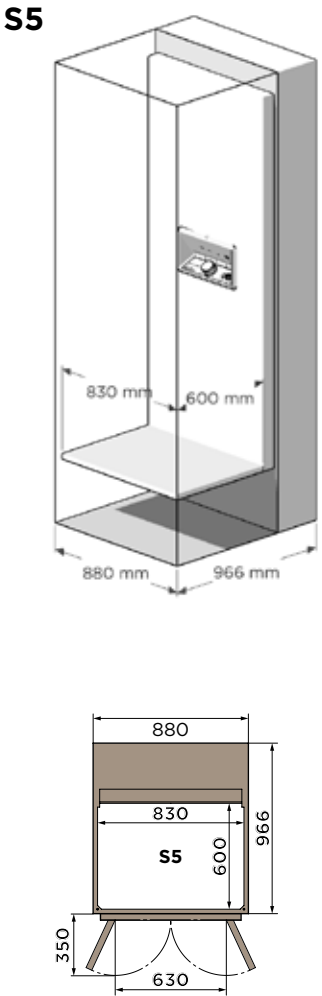


1) Pour les installations hors d'Europe : Commande à contact unique
2) Pour les installations hors d'Europe

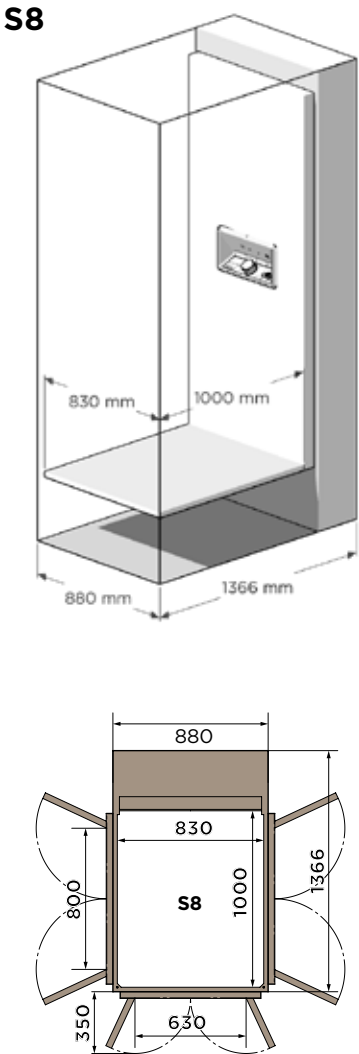
Aritco HomeLift



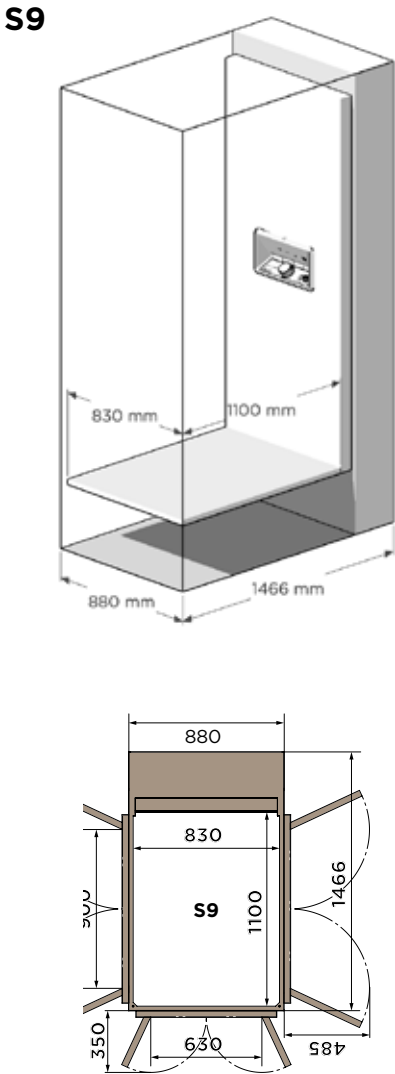
TAILLES DE L'ÉLÉVATEUR



Taille : 600 x 830
Dim. extérieures : 966 x 880
Charge nominale : 250 kg / 2 personnes

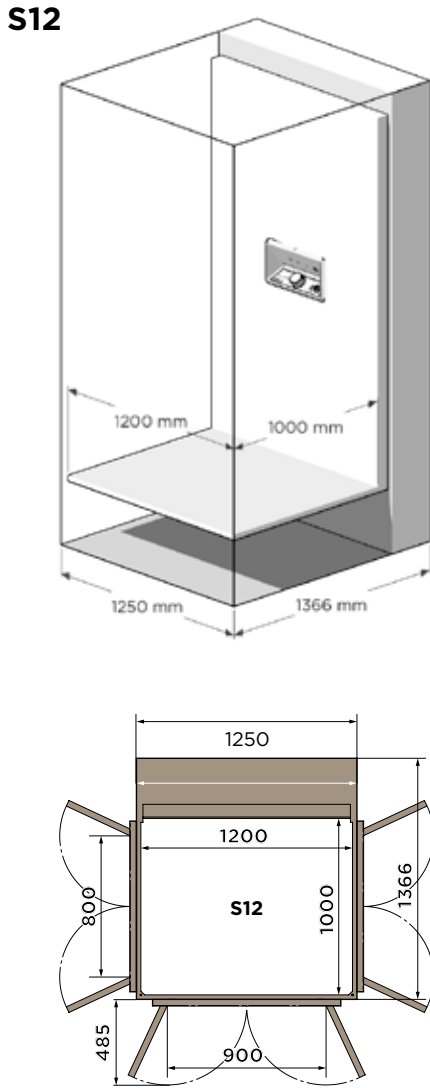


Taille : 1000 x 830
Dim. extérieures : 1366 x 880
Charge nominale : 250 kg / 3 personnes

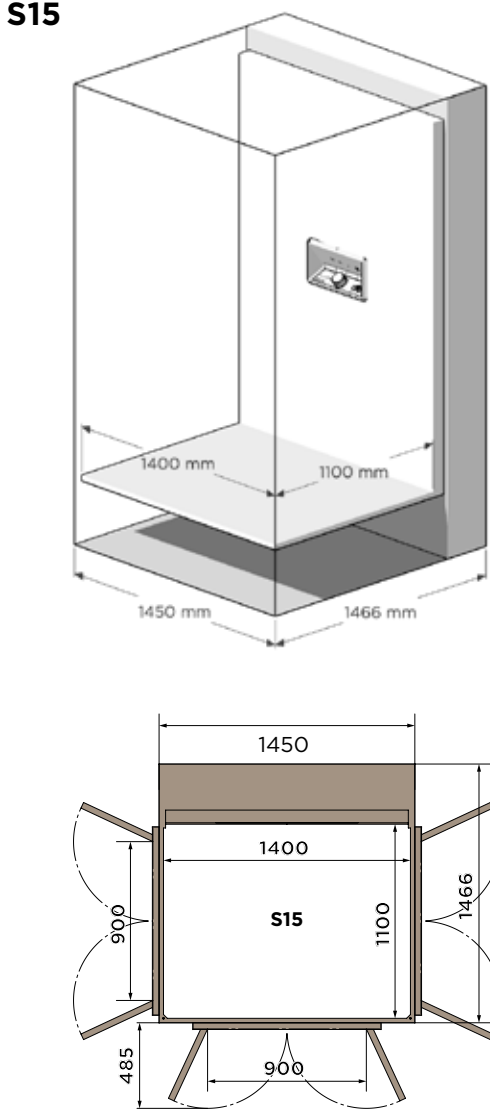


Taille : 1100 x 830
Dim. extérieures : 1466 x 880
Charge nominale : 250 kg / 3 personnes

(mm)



Taille : 1000 x 1200
Dim. extérieures : 1366 x 1250
Charge nominale : 400 kg / 5 personnes



Taille : 1100 x 1400
Dim. extérieures : 1466 x 1450
Charge nominale : 400 kg / 5 personnes

(mm)

L'Aritco HomeLift est proposé en cinq tailles différentes.

Avec leurs parois affinées, les S5, S8 et S9 disposent d'un mât de support très étroit et leur taille est donc idéale lorsque l'espace intérieur de votre maison est limité. Les dimensions supérieures des S12 et S15 sont adaptées au transport d'objets de plus grande taille et lorsque vous disposez

de suffisamment de place. Notez que la largeur d'ouverture de la porte pour S5, S8 et S9 n'est que de 630 mm lorsque vous avez une souillure du côté B.

Taille : Dimensions intérieures de l'élévateur
Dim. extérieures : Dimensions extérieures de l'élévateur (taille de la gaine)
Voir à la page 38 les dessins plus détaillés.

COULEUR DE L'ÉLÉ- VATEUR

Par défaut, l'Aritco
HomeLift est peint en Blanc
signalisation, RAL 9016.

La peinture est un revêtement en poudre à la texture douce et au fini mat (niveau de brillance de 12).
Vous avez la possibilité de commander l'ensemble de l'élévateur dans une autre couleur en option. Il est également possible de peindre seulement les portes pour les parois dans une couleur différente. Lorsqu'une autre couleur est sélectionnée pour les portes, toutes les portes sont fournies dans la même couleur.

La couleur Or est issue de l'échelle des couleurs or foncé et la couleur Bronze de l'échelle des couleurs brun-bronze. Les couleurs ont un effet perlé, c'est-à-dire que les particules pailletées dans la peinture les font briller, mais elles ne ressemblent pas aux métaux or ou bronze.



Standard :
L'ensemble de l'élévateur est peint en Blanc signalisation, RAL 9016



Option couleur intégrale :
L'intégralité de l'élévateur est peinte dans une couleur optionnelle



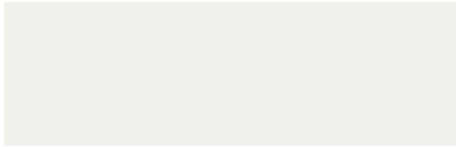
Option de couleur des parois :
Les parois sont peintes dans une couleur optionnelle



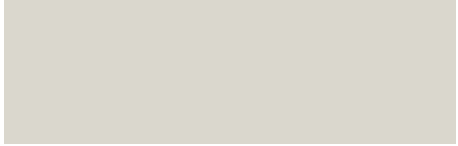
Option de couleur des portes :
Les portes sont peintes dans une couleur optionnelle



Gold
RAL1036



Blanc signalisation - par défaut
RAL 9016



Blanc gris
RAL 9002



Gris bleu clair
RAL 200 80 10



Vert tilleul pâle
RAL 120 80 20



Aluminium blanc
RAL 9006



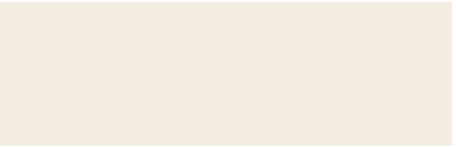
Vert mousse
RAL 6005



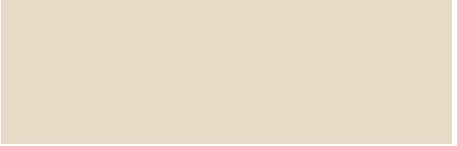
Gris anthracite
RAL 7016



Bronze



Blanc pur
RAL 9010



Blanc perlé
RAL 1013



Ivoire clair
RAL 1015



Champagne
RAL 060 70 10



Telegris 1
RAL 7045



Rouge brun
RAL 3011



Noir foncé
RAL 9005

CABINE ET DESIGNWALL

Il est possible de rendre l'ascenseur encore plus spectaculaire en personnalisant le DesignWall avec l'un de nos motifs ou images spécialement sélectionnés ou en choisissant votre propre image DesignWall.



Lumière froide



Lumière chaude

CABINE

Le support se compose de la plate-forme en forme de L et de DesignWall. C'est la partie du lève-personne qui monte et descend lorsque vous l'utilisez. L'ascenseur est contrôlé à partir du panneau de commande situé au milieu du DesignWall. Vous sélectionnez l'étage désiré et démarrez l'ascenseur en tournant et en poussant la SmartControl unique sur le panneau de commande. L'éclairage au niveau du sol de la plate-forme et du panneau de commande est de 50 LUX.

DESIGNWALL

Le cabine est fourni avec une paroi latérale de 2 000 mm de haut, appelée DesignWall, qui tire son nom de son design élégant et unique. Le DesignWall est livré en standard avec un verre acrylique à revêtement dur et résistant aux rayures, sur fond blanc. Il est rétroéclairé par une lumière LED blanche. Il est possible de rendre l'ascenseur encore plus spectaculaire en personnalisant le DesignWall avec l'un de nos motifs ou images spécialement sélectionnés.

Il est également possible pour le propriétaire de sélectionner sa propre image DesignWall. Vous pourrez commander le DesignWall avec votre photo personnelle en même temps que l'ascenseur dans notre système de commande AOS. Dans l'AM, vous pouvez en savoir plus sur les règles spéciales concernant la taille et la qualité de l'image, la procédure à suivre pour télécharger le fichier d'impression, le fichier où l'on peut voir quelle partie de l'image doit être imprimée. Il y aura également des limitations sur les images que nous autoriserons, par exemple nous n'imprimerons pas de matériel offensant ni de symboles religieux.

Tous les DesignWalls sont rétroéclairés par une lumière LED blanche qui attire l'attention. Le DesignWall est livré en standard avec un fond blanc. Pour faire de l'ascenseur une véritable œuvre d'art, nous avons collaboré avec un certain nombre d'artistes et de designers scandinaves éminents afin de créer des motifs et des images élégants pour le DesignWall. Les options actuelles sont présentées à la page suivante.

La lumière blanche du DesignWall peut être commutée entre la lumière froide et la lumière chaude via la SmartApp. La température de la lumière peut être réglée entre 2700 et 6500 K, ce qui permet au propriétaire de choisir la température de la lumière qui convient le mieux à son habitation et qui s'accorde le mieux avec l'image de DesignWall. Notez que le DesignWall sera placé dans une boîte lumineuse rétroéclairée et qu'il peut donc apparaître différent des photos. Cela peut affecter la couleur, le contraste et la netteté de l'image.

PHOTO PERSONNELLE DE DESIGNWALL

Il est également possible pour le propriétaire de choisir sa propre image DesignWall. Vous pourrez commander le DesignWall avec votre photo personnelle en même temps que l'ascenseur dans notre système de commande AOS. Dans l'AOS, vous pouvez en savoir plus sur les règles spéciales concernant la taille et la qualité de l'image, la procédure à suivre pour télécharger le fichier d'impression, le fichier dans lequel nous pouvons voir quelle partie de l'image doit être imprimée. Il y aura également certaines limitations sur les images que nous autoriserons, par exemple nous n'imprimerons pas de matériel offensant et de symboles religieux.



Stockholm
Alexander Lervik



Abu Dhabi
Alexander Lervik



Berlin
Alexander Lervik



Shanghai
Alexander Lervik



Skyline
Erik Undéhn



Sheets
Rikard Lilja



Structure
Rikard Lilja



Key West
Erik Undéhn



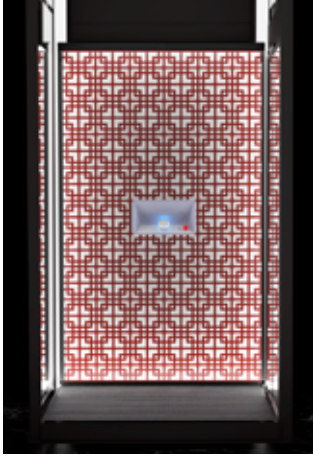
Pink
Lotta Ingman



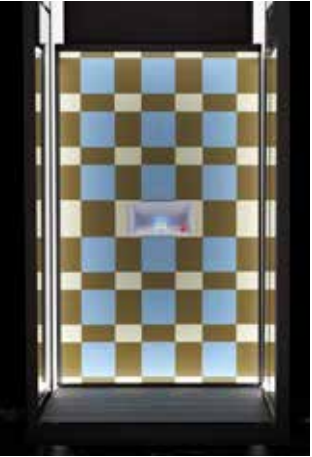
Orange
Lotta Ingman



Diagonal
Alexander Lervik



Orientalic
Alexander Lervik



Geometric Blue
Evelina Kroon



Geometric Classic
Evelina Kroon



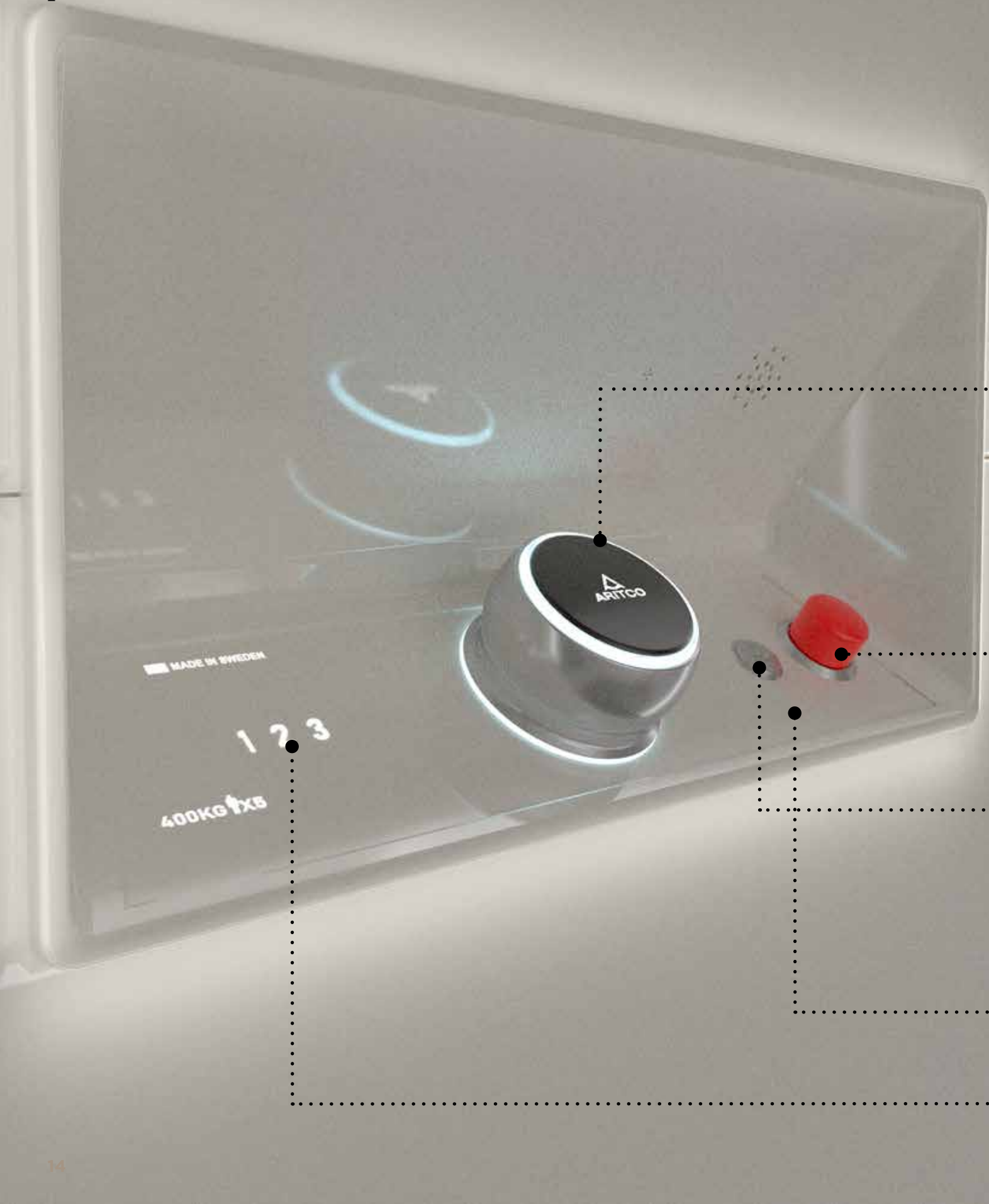
Geometric Pink
Evelina Kroon



Standard

PANNEAU DE CONTRÔLE

Le panneau de contrôle se trouve au milieu du DesignWall et est utilisé pour contrôler l'élévateur.



Couleurs du panneau de contrôle

Le panneau de contrôle est en blanc trafic standard (RAL9016), mais peut être livré dans les couleurs optionnelles suivantes : gris anthracite (RAL7016), or (RAL1036) et bronze. Les panneaux de commande en blanc trafic et gris anthracite sont en plastique coloré, tandis que ceux en or et en bronze sont peints. La couleur or provient de l'échelle des couleurs or foncé et la couleur bronze de l'échelle des couleurs brun-bronze. Les couleurs ont un effet perlé, c'est-à-dire que les particules pailletées dans la peinture les font briller, mais elles ne ressemblent pas au métal or ou bronze.



Traffic White
RAL9016



Anthracite Grey
RAL7016



Bronze



Gold
RAL1036

SMARTCONTROL

Le SmartControl constitue une manière unique de contrôler l'élévateur spécialement mise au point pour offrir plus de convivialité et d'ergonomie que les boutons d'élévateur traditionnels. Il se compose d'un anneau d'acier inoxydable qu'il suffit de tourner pour sélectionner un étage. Il faut appuyer sur la partie supérieure en plastique pour démarrer l'élévateur.



Tournez dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour sélectionner un étage inférieur, c'est-à-dire pour descendre.



Tournez dans le sens des aiguilles d'une montre pour sélectionner un étage supérieur, c'est-à-dire pour monter.

BOUTON D'ARRÊT D'URGENCE

Le bouton d'arrêt d'urgence est conçu pour être utilisé dans les situations d'urgence. Lorsque l'on appuie sur ce bouton, l'élévateur s'arrête. Le bouton est remis à zéro en le faisant tourner. Une flèche rétroéclairée indique que la fonction d'arrêt d'urgence est activée. La lumière blanche clignote jusqu'à la remise à zéro du bouton.



ALARM BUTTON AND EMERGENCY CALLS

Conformément à la norme EN81-41, la communication bidirectionnelle est obligatoire pour des raisons de sécurité. Un composeur automatique permettant d'effectuer des appels d'urgence peut être commandé en option.

La touche d'alarme est reliée au composeur automatique. Lorsque la touche d'alarme est appuyée pendant 10 secondes, le composeur automatique appelle automatiquement le premier numéro de téléphone de la liste des numéros préprogrammés. Les numéros sont programmés lors de l'installation de l'ascenseur. Si le premier appel n'est pas pris après un délai prédéfini, le composeur automatique appelle automatiquement le numéro suivant de la liste.

Le composeur automatique est connecté en standard à la ligne fixe du RTPC. Il peut être fourni avec un module GSM en option. La carte SIM n'est pas fournie par Aritco.



Une lumière jaune indique que le bouton d'alarme a été pressé pendant plus de 10 secondes.



Une lumière verte indique la connexion.



SYMBOLES DU PANNEAU DE CONTRÔLE

PANNEAU DE CONTRÔLE

INDICATEUR D'ÉTAGE

Les étages sont indiqués sur le panneau de commande par les signes -3,-2,-1, 1, 2, 3, 4, 5, 6 et F. Les combinaisons suivantes sont disponibles :

Les numéros sont rétroéclairés en blanc, ce qui vous indique à quel étage vous vous trouvez et quel étage vous avez sélectionné. L'étage actuel est éclairé à 100 % de luminosité tandis que les autres étages le sont à 50 %.

2 floors	3 floors	4 floors	5 floors	6 floors
1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3, 4	1, 2, 3, 4, 5	1, 2, 3, 4, 5, 6
-1, 1	-1, 1, 2	1, 2, 3, F	1, 2, 3, F, 5	1, 2, 3, F, 5, 6
-2, -1	-2, -1, 1	-1, 1, 2, 3	-1, 1, 2, 3, F	-1, 1, 2, 3, F, 5
-3, -2	-3, -2, -1	-2, -1, 1, 2	-2, -1, 1, 2, 3	-2, -1, 1, 2, 3, F
		-3, -2, -1, 1	-3, -2, -1, 1, 2	-3, -2, -1, 1, 2, 3

400KG x5

CHARGE NOMINALE, NOMBRE MAXIMUM DE PERSONNES ET SURCHARGE

Le panneau de contrôle contient des symboles qui indiquent la charge nominale et le nombre maximal de personnes pour lesquelles l'ascenseur est conçu. Lorsqu'une charge supérieure à la charge nominale est placée dans l'ascenseur, le symbole de charge nominale clignote en rouge. L'utilisation de l'ascenseur est impossible lorsqu'il est surchargé.



CLÉ - POUR VERROUILLER LE PANNEAU DE CONTRÔLE

Il est possible de verrouiller le panneau de contrôle pour empêcher l'utilisation de l'ascenseur. Un symbole en forme de clé indique si l'ascenseur est ou non bloqué. Il est toujours possible d'appeler l'ascenseur depuis un autre étage lorsqu'il est bloqué et il reste allumé jusqu'à l'arrêt du verrou.

Verrouiller l'ascenseur : Tournez le SmartControl dans le sens inverse des aiguilles d'une montre jusqu'à afficher le symbole en forme de clé. Appuyez ensuite sur le SmartControl pendant cinq secondes. Un deuxième symbole en forme de clé s'allume alors (en rouge) à côté du symbole de charge max. Ce symbole indique que l'ascenseur est verrouillé.

Pour déverrouiller l'ascenseur : Tournez le SmartControl dans le sens inverse des aiguilles d'une montre jusqu'à afficher le symbole en forme de clé. Appuyez sur le SmartControl pendant cinq secondes. Le symbole en forme de clé rouge s'éteint, ce qui indique que l'ascenseur n'est plus verrouillé.



SYMBOLE DE L'ENTRETIEN - INDIQUE QUE L'ASCENSEUR DOIT SUBIR UN ENTRETIEN

Si l'ascenseur est connecté à Aritco Smartlift Fleet et que la fonction d'indicateur de maintenance est activée, le symbole correspondant s'allumera lorsqu'il sera temps de réaliser l'entretien.



SYMBOLE DU STATUT - INDIQUE LE STATUT DE L'ASCENSEUR

Le symbole du statut indique le statut de l'ascenseur. Lorsqu'il est éteint, cela signifie que l'ascenseur fonctionne normalement. Lorsqu'il est allumé, cela signifie que l'ascenseur a un problème. Une lumière jaune indique un problème mineur tandis qu'une lumière rouge indique un problème sérieux qui doit être résolu par le personnel d'entretien.



SYMBOLE D'INCENDIE - INDIQUE UN INCENDIE

L'ascenseur peut être relié au système d'alarme incendie du bâtiment. En l'absence d'incendie, le symbole reste éteint. En cas d'incendie, il s'allume en rouge. En cas d'incendie, l'ascenseur se déplacera automatiquement jusqu'à l'étage prédéfini par le propriétaire.

CONCEPTS DE DESIGN

par Alexander Lervik

Quatre concepts de design conçus par Alexander Lervik, portant le nom de grandes villes de Scandinavie, d'Europe, d'Asie/Chine et du Moyen-Orient, valables à l'échelle mondiale et avec une touche de la région dans laquelle la ville est située. Chaque concept d'aménagement comporte des motifs DesignWall et DesignPanel prédéfinis, des couleurs d'ascenseurs et de panneaux de commande ainsi que des revêtements de sol.

Concept de design Berlin

Berlin est une ville dynamique d'Europe avec une histoire riche et une scène artistique et de design florissante. Elle est connue pour sa créativité, sa culture alternative et son architecture innovante.

Berlin est pour moi la capitale culturelle de l'Allemagne. C'est la ville du monde qui offre les plus grands contrastes dans son environnement urbain. Des rues huppées aux maisons bien entretenues aux rues délabrées où le plâtre se détache des maisons. Et au milieu de tout cela, une explosion de culture, de vie et de créativité. Ces variations ont inspiré le motif du DesignWall de Berlin et le motif concret des DesignPanels.

- Alexander Lervik

Concept de design Abu Dhabi

Capitale des Émirats arabes unis, cette ville est en pleine expansion. Elle présente un mélange intéressant d'architecture arabe traditionnelle et de bâtiments modernes.

Le concept de design d'Abu Dhabi donne une impression de sophistication et de luxe et l'ensemble du concept s'inspire de la gamme de couleurs de l'or. L'ascenseur est peint dans une teinte d'écaille dorée avec un effet perlé. Les motifs persans traditionnels m'ont inspiré pour créer le motif DesignWall.

- Alexander Lervik

Concept de design Stockholm

Stockholm est connue pour son design scandinave, souvent caractérisé par la simplicité, la fonctionnalité et l'élégance.

Stockholm est ma ville natale. Une ville où la nature et les espaces urbains se rencontrent et se développent mutuellement. Près de la maison où j'ai grandi, il y a une prairie fleurie, juste à temps pour le milieu de l'été. C'est là que j'ai trouvé l'inspiration pour le motif du nouveau DesignWall. Les panneaux DesignPanels s'inspirent de la forêt scandinave et des pins.

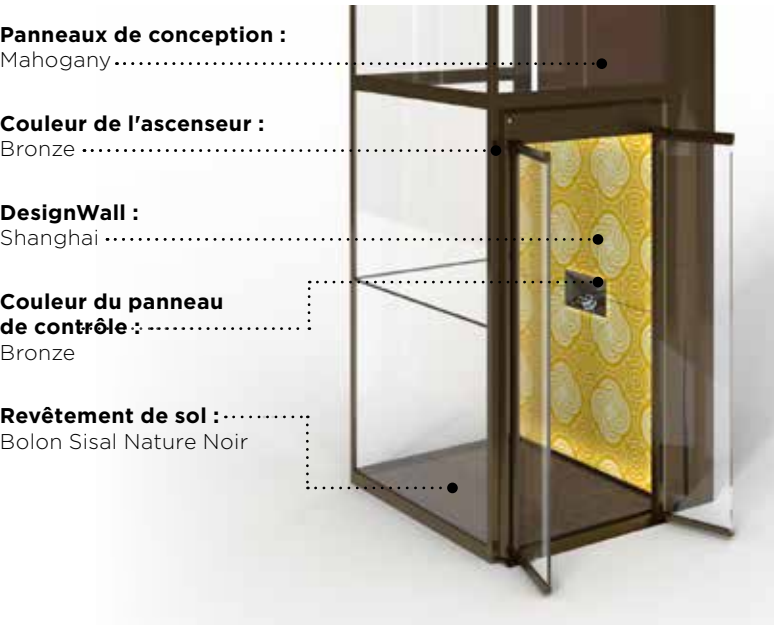
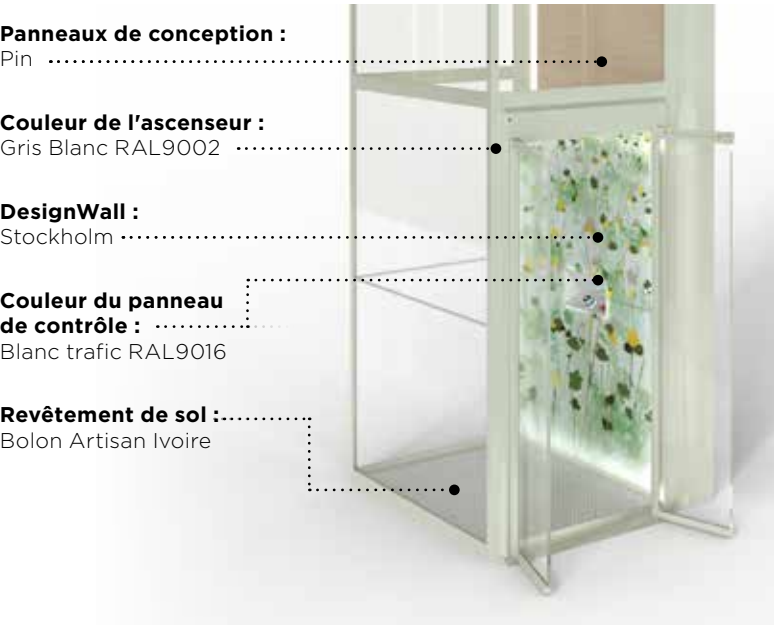
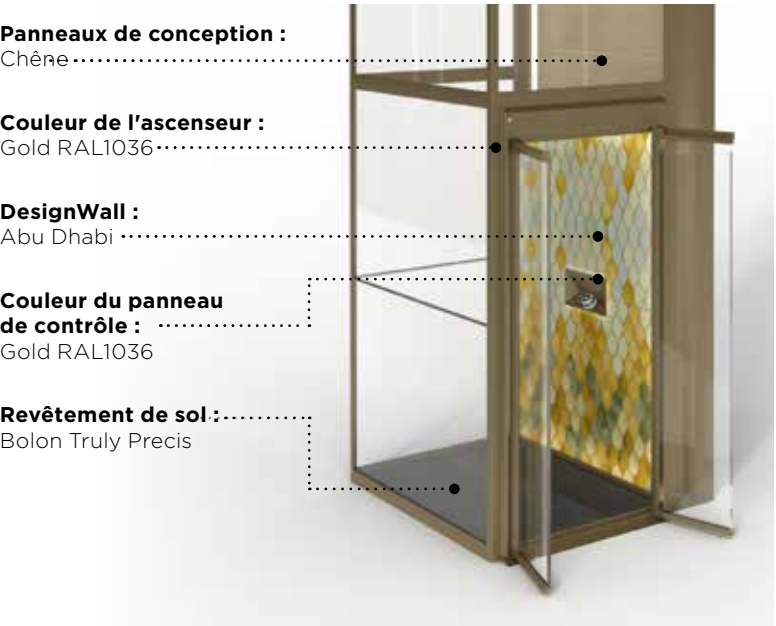
- Alexander Lervik

Concept de design Shanghai

Shanghai est une ville dynamique de Chine qui allie la culture traditionnelle chinoise à la modernité. Elle est connue pour ses gratte-ciel, son architecture futuriste et ses rues animées.

Ma première visite à Shanghai m'a inspiré le motif du Shanghai DesignWall. La ville présente tous ces motifs fantastiques dans les maisons, les fenêtres des rues et vous en trouvez de nouveaux où que vous alliez. La gamme de couleurs brun-bronze se reflète également dans la palette de couleurs générale de l'ascenseur.

- Alexander Lervik



SOL

Revêtement de sol en PVC de haute qualité fabriqué en Suède – Bolon Sisal Plain Sand

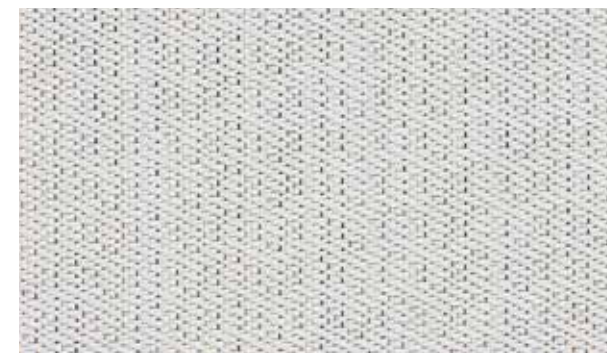
La cabine est fournie avec un revêtement de sol de grande qualité et très joli proposé par la société suédoise Bolon. Le revêtement standard est un Sisal Bolon couleur sable. D'autres

sols peuvent être commandés en option à partir de notre gamme soigneusement sélectionnée. Il est également possible de commander l'élévateur sans revêtement de sol, ce qui permet au propriétaire de choisir et de poser son propre revêtement. L'épaisseur maximale d'un revêtement de sol externe est de 5 mm.

Choisissez parmi notre sélection de sols en PVC de haute qualité fabriqués en Suède par Bolon. Vous pouvez également vous tourner vers l'une de nos moquettes aux textures attirantes et aux couleurs unies modernes pour l'assortir à votre décoration.



Bolon Sisal Nature Black (Option)



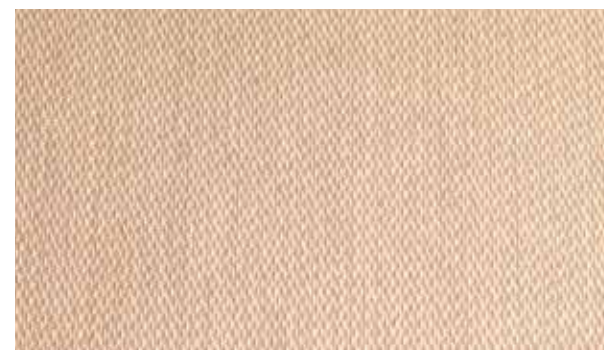
Bolon Artisan Ivory (Option)



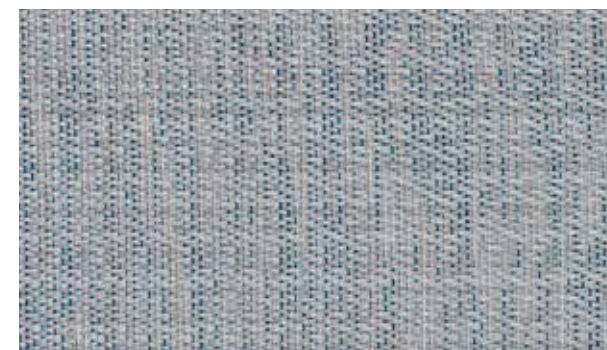
Bolon Truly Precis (Option)



Bolon Graphic Gradient (Option)



Bolon Sisal Plain Sand (Standard)



Bolon Flow Stream (Option)



Carpet Chianti (Option)



Carpet Camel (Option)



Carpet Elephant (Option)





PORTE

Les portes installées à chaque étage sur les parois de l'élévateur sont des portes doubles, c'est-à-dire à deux vantaux et ouverture centrale. Les vantaux des portes sont en verre avec des profilés peints.



Hauteur de l'ouverture des portes : 2 000 mm
Largeur de l'ouverture des portes : 630 mm, 800 mm ou 900 mm en fonction de la taille de l'élévateur et du côté où la porte est placée. Veuillez consulter les plans aux pages 32-33 pour plus d'informations.

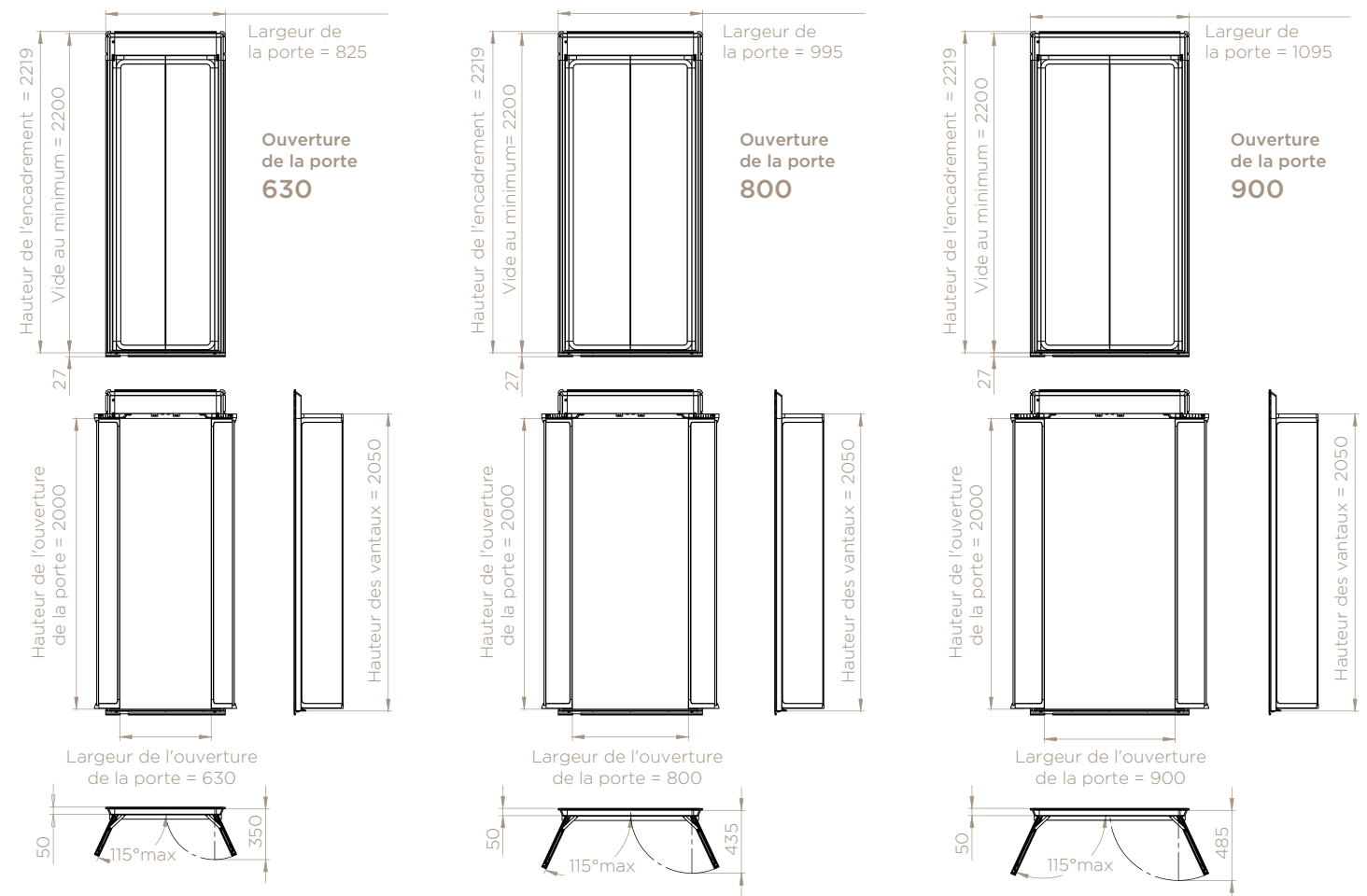
VERRE

Les vantaux sont fabriqués en verre renforcé et laminé. Les portes sont proposées par défaut avec un verre transparent mais un verre teinté blanc peut être commandé en option.

CONTRÔLE DES PORTES

Le cadre de chaque porte comporte un bouton d'appel, qui sert à faire venir l'élévateur. Le bouton d'appel est monté sur un châssis peint dans la même couleur que les parois. Il est en acier inoxydable et dispose d'un cadre rétroéclairé (en blanc) qui fournit des informations sur l'élévateur :

- Lumière éteinte – l'élévateur est en veille et n'est pas utilisé actuellement.
- Lumière blanche – l'élévateur a été appelé.
- Lumière blanche clignotante – l'élévateur est occupé (ou hors service).



OUVRE-PORTE

Deux ouvre-porte internes sont intégrés au cadre de la porte. Ils ouvrent et ferment les vantaux automatiquement et simultanément. Il est possible de définir la vitesse d'ouverture des portes, la durée pendant laquelle elles restent ouvertes et leur angle d'ouverture.

Les ouvre-porte disposent d'une technologie anti-collision et peuvent détecter si un obstacle gêne leur mouvement. Si un vantail heurte un objet lors de son déplacement, la porte fera automatiquement machine arrière. La porte réalise alors une deuxième tentative en passant doucement là où l'obstacle se trouvait précédemment. Cela permet de s'assurer que l'objet qui obstruait le mouvement des portes a été retiré et de réduire la force d'impact.

DURÉE D'OUVERTURE DES PORTES ÉTENDUE

Il est possible d'étendre la durée d'ouverture des portes pour avoir plus de temps afin de mettre des objets dans l'élévateur ou de les retirer. Pour cela, il suffit d'appuyer sur le bouton d'appel pendant cinq secondes pour étendre la durée d'ouverture des portes. La durée par défaut est de 120 secondes et elle peut être définie jusqu'à 300 secondes. Lorsque

la durée d'ouverture des portes étendue est activée, il n'est pas possible d'appeler l'élévateur depuis un autre étage avant que les portes ne soient à nouveau fermées. Lorsque la durée d'ouverture des portes étendue est activée, le bouton d'appel clignote.

SEUILS DE PORTE

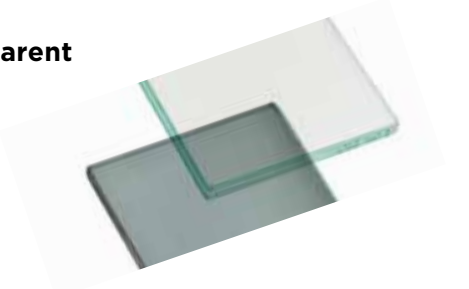
Les seuils de porte sont peints de la même couleur que les portes.

VERROU DES PORTES

Un verrou électrique est installé dans le cadre de la porte.

Verre transparent

Verre teinté





SmartLift

Aritco HomeLift est connecté. Grâce à la SmartApp d'Aritco, l'utilisateur obtient des informations précieuses sur l'état de l'ascenseur et sur le moment où l'ascenseur a besoin d'être entretenu. L'application, combinée à un contrat de service et à SmartLift Fleet, améliorera le service et l'attention que vous, en tant que partenaire, pouvez offrir à vos clients, tout en vous facilitant la vie.

La SmartApp et SmartFleet seront continuellement mises à jour avec de nouvelles caractéristiques et fonctionnalités.

Aritco SmartApp

Grâce à la SmartApp, l'utilisateur obtient des informations précieuses sur son lève-personnes et peut effectuer des réglages personnels.

- État de la sécurité
- Indicateur de service
- Statistiques d'utilisation de l'ascenseur
- Informations sur l'ascenseur
- Verrouillage enfant
- Verrouillage au sol (Beta)
- DesignLight
- Configuration de la vitesse
- (Pour les installations en dehors de l'Europe :)

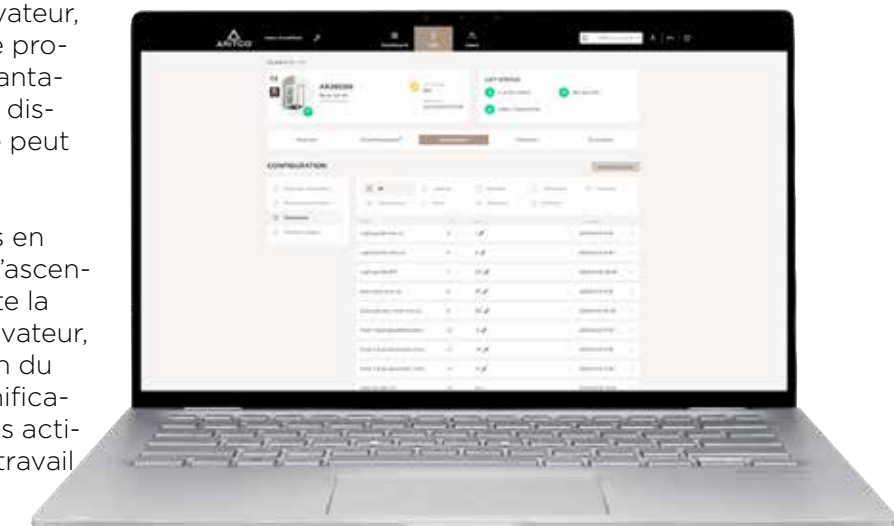
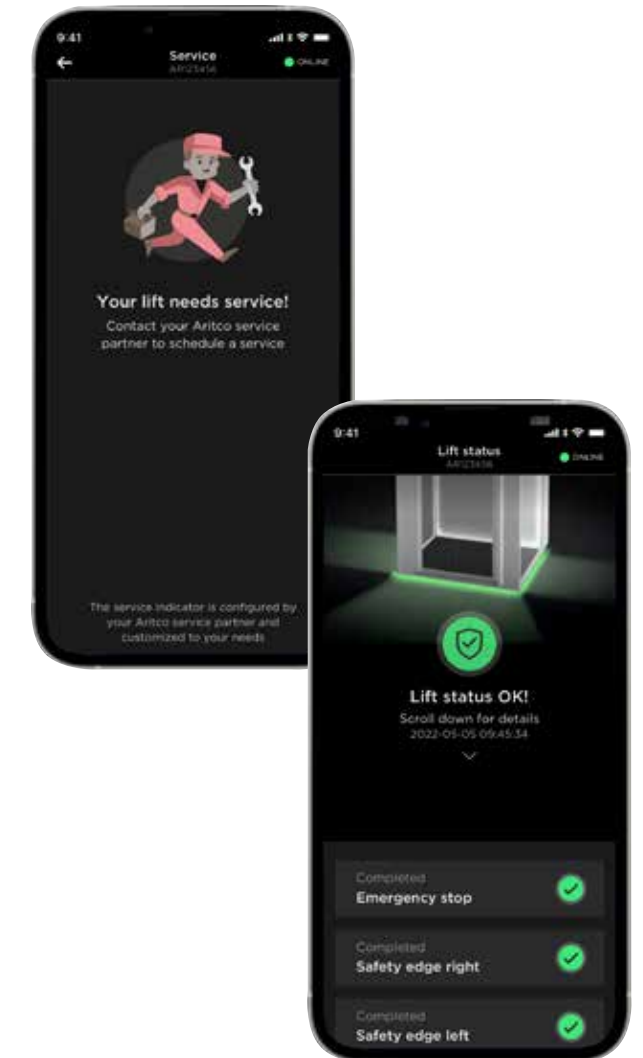
Aritco SmartFleet

Les ascenseurs Aritco sont parfaitement connectés à la plateforme SmartFleet, ce qui permet une surveillance 24 heures sur 24 et 7 jours sur 7. Grâce à l'accès aux données en temps réel de l'élévateur, vous êtes immédiatement informé en cas de problème. Grâce aux notifications d'alarme instantanées, à la surveillance et à la configuration à distance dans Aritco SmartFleet, le dépannage peut être effectué plus efficacement.

Aritco SmartFleet réduit le risque de pannes en suivant les schémas d'utilisation et l'état de l'ascenseur au fil du temps. La plateforme augmente la sécurité, la durabilité et l'accessibilité de l'élévateur, ce qui conduit à une plus grande satisfaction du client. L'amélioration de l'efficacité de la planification de la maintenance, du dépannage et des activités d'assistance peut réduire la charge de travail des entreprises de maintenance.

FONCTIONNALITÉS CLÉS

- Surveillance à distance
- Notification d'alarme
- Rapports d'état et d'utilisation
- État de l'ascenseur en direct
- Configuration des paramètres
- Mise à jour à distance du logiciel et de la durée totale d'utilisation



DESIGNLIGHT

L'éclairage du domicile est l'un des facteurs les plus importants pour créer un intérieur où l'atmosphère est cohérente. .

L'éclairage de nos maisons peut apporter de la beauté à notre environnement intérieur. La conception de pointe de l'éclairage du HomeLift Aritco a été mise au point par les plus grands architectes éclairagistes de Suède.

DesignWall

Le DesignWall en verre acrylique est rétroéclairé par une lumière blanche. La lumière blanche du DesignWall peut être commutée entre la lumière froide et la lumière chaude via la SmartApp. La température de la lumière peut être réglée entre 2700 et 6500 K.

DESIGNCOULEUR CLAIRE

L'élèveur est livré en standard avec un éclairage blanc. L'ascenseur peut être livré avec un éclairage coloré (RGBW) en option. Notez que le DesignWall est toujours livré avec une lumière blanche.

MURS

Un éclairage indirect illumine les parois intérieures de l'ascenseur. La source lumineuse est cachée derrière les panneaux de recouvrement de l'ascenseur et s'étend sur les deux côtés de l'ascenseur, de bas en haut. L'éclairage blanc est fourni en standard. La lumière blanche peut être commutée entre la lumière froide et la lumière chaude (températures de lumière entre 2700-6500K) via la SmartApp. L'éclairage coloré (RGBW) peut être commandé en option.



Lumière froide



Lumière chaude

PLAFOND

L'éclairage indirect illumine le plafond à l'intérieur de l'ascenseur. L'éclairage blanc est fourni en standard. La lumière blanche peut être commutée entre la lumière froide et la lumière chaude (températures de lumière entre 2700-6500K) via la SmartApp. Il est possible de commander l'ascenseur avec un éclairage coloré (RGBW) en option.

CONTRÔLE DE L'ÉCLAIRAGE

Le DesignLight peut être contrôlé et réglé à l'aide de l'application conviviale Aritco SmartLift, ou via le panneau de service. Aritco SmartApp, ou depuis le panneau de service.

GAINE

L'élèveur est toujours doté de parois auto-portantes entourant la cabine. Les parois sont visibles depuis l'intérieur de l'élèveur et depuis la pièce où il se trouve.

Les parois sont construites à l'aide d'un système ingénieux qui permet d'associer librement des panneaux pleins et des parois vitrées. Tous les panneaux affichent la même épaisseur (10 mm) et le même poids. Les parois sont assemblées sans vis apparente.

COULEUR DES PAROIS

Par défaut, les parois sont peintes en Blanc signalisation, RAL 9016. Cela comprend toutes les pièces des parois – panneaux, profilés, passages de câble, profilés d'angle, panneaux de couverture et revêtement arrière, etc. Si une couleur optionnelle est commandée pour les parois, toutes les pièces seront peintes de cette couleur.

Pour plus d'informations, consultez la section « Couleur de l'élèveur » aux pages 8-9.

PANNEAUX MURAUX EN VERRE

Les panneaux muraux en verre peuvent être commandés en option. Les panneaux en verre sont fabriqués en verre trempé et feuilleté de 10 mm d'épaisseur. Ils sont disponibles en verre clair et en verre teinté dans les hauteurs suivantes :

- Hauteur standard : 1 060 mm
- Hauteur étendue : 2 120 mm
- Hauteur personnalisée : entre 250 mm et 2 200 mm

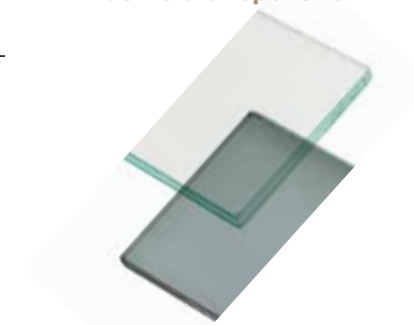
Les panneaux en verre clair peuvent être commandés en option avec des motifs. Deux motifs sont disponibles.

Motif diamant en blanc gris (RAL9002)

Motif Mesh en or (RAL1036)

Lors de la commande d'un ascenseur avec l'un des motifs ci-dessus, tous les panneaux muraux seront livrés avec le motif. Notez que le motif ne sera pas livré sur la vitre de la porte ou sur les panneaux latéraux de la vitre de la porte.

Verre transparent



Verre teinté



Mesh



Diamond

PIÈCES DU LIFT

PANNEAUX MURAUX

Les murs standard sont livrés avec des panneaux muraux composés de plaques d'acier avec un noyau en EPS (polystyrène). La hauteur standard des panneaux muraux est de 1060 mm. Les panneaux peuvent être coupés lors de l'installation pour garantir un ajustement parfait.

PROFIL DU PANNEAU MURAL

Un mince profilé en H est utilisé entre les panneaux muraux. Le même profil est utilisé pour les panneaux muraux pleins et les panneaux muraux en verre.

PANNEAUX DE RECOUVREMENT

L'intérieur du côté machine est recouvert de panneaux de recouvrement. Les panneaux sont fournis en standard et couvrent le mât, la vis d'entraînement et d'autres composants de manière à ce qu'ils ne soient pas visibles. Les panneaux sont en acier et livrés dans la même couleur que le reste des parois de l'ascenseur.

ANGLES DES MURS

Les angles des murs sont en aluminium peint. A l'intérieur de l'ascenseur, les coins sont recouverts pour cacher les vis et les raccords.

CHEMINS DE CÂBLES

Lorsque les portes sont installées sur le côté B, les passages de câbles sont installés sur le côté A ou C. Le chemin de câbles est utilisé pour faire passer les câbles des portes du côté B jusqu'à l'arrière de l'ascenseur.

PANNEAU LATÉRAL DE LA PORTE

Pour les ascenseurs S12 et S15 dont les portes se trouvent du côté B, des panneaux latéraux de porte sont installés pour couvrir l'espace entre le cadre de la porte et les angles du mur. En standard, l'élévateur est livré avec des panneaux en acier. Pour la plus grande taille de plate-forme S15 et lorsqu'il y a une porte du côté B (1400 mm de côté), il est possible de commander l'élévateur avec des panneaux latéraux de porte en verre clair ou teinté en option.

DESIGNPANELS.

Les panneaux de revêtement peuvent, en option, être personnalisés et recouverts d'un film plastique qui leur donne l'aspect du bois (pin, chêne ou acajou) ou du béton. Page 31

PLAFOND

Le plafond est fourni avec une lumière LED blanche en standard, et peut être commandé avec une lumière colorée (RGBW) en option. Les lumières LED créent des motifs lumineux dans le plafond et le motif standard est appelé Étoiles. En option, l'ascenseur peut être commandé avec le motif Sphère ou sans plafond. Le plafond est peint dans la même couleur que l'ascenseur. Si le toit de l'ascenseur est visible d'en haut et que l'ascenseur est commandé dans une couleur autre que le blanc standard, il est possible de commander le toit de l'ascenseur dans la même couleur que l'ascenseur. Page 30

PANNEAU LATÉRAL DE LA PORTE

PROFIL DU PANNEAU MURAL

ANGLES DES MURS

CHEMINS DE CÂBLES

PANNEAUX MURAUX EN VERRE

PLAFOND

DESIGNPANELS/ PANNEAUX DE RECOUVREMENT

PANNEAUX MURAUX

LIFT PART 2

PLAFOND

Le plafond est fourni avec une lumière LED blanche en standard, et peut être commandé avec une lumière colorée (RGBW) en option. Les lumières LED créent des motifs lumineux dans le plafond et le motif standard est appelé Étoiles. En option, l'ascenseur peut être commandé avec le motif Sphère ou sans plafond. Le plafond est peint dans la même couleur que l'ascenseur. Si le toit de l'ascenseur est visible d'en haut et que l'ascenseur est commandé dans une couleur autre que le blanc standard, il est possible de commander le toit de l'ascenseur dans la même couleur que l'ascenseur.

Stars



Open ceiling



Sphere



DESIGNPANELS.

Les panneaux de revêtement peuvent, en option, être personnalisés et recouverts d'un film plastique qui leur donne l'aspect du bois (pin, chêne ou acajou) ou du béton.

Concrete



Oak



Pine



Mahogany



APERÇU DE L'ÉLÉVATEUR, DÉFINITIONS ET SOLUTION POUR LE DERNIER ÉTAGE

HAUTEUR MAXIMALE

Hauteur depuis le sol de l'étage supérieur jusqu'en haut des parois de l'élévateur (2 225 mm minimum).

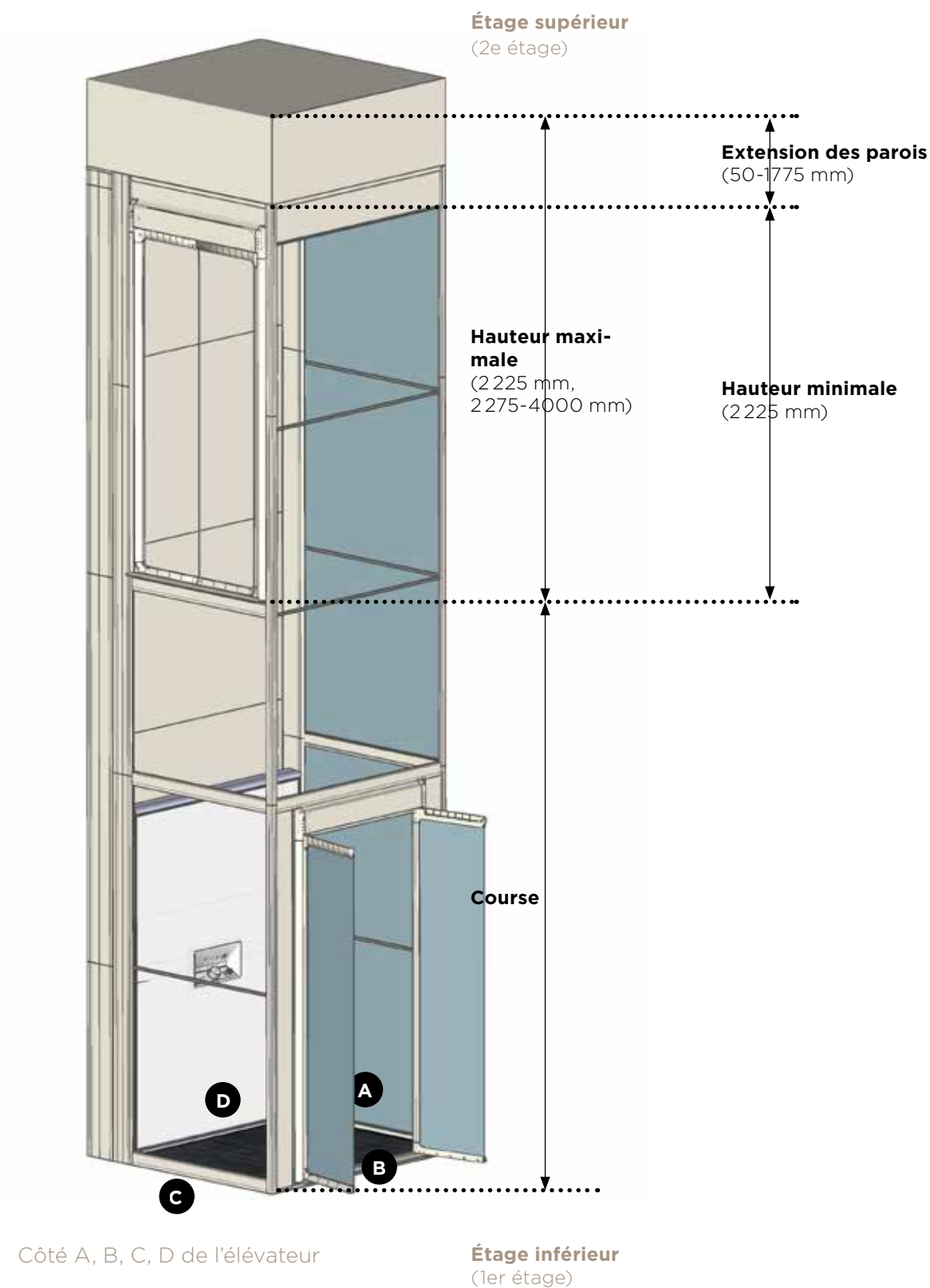
- Extension des parois : Hauteur de l'étage supérieur, 2 275 - 4 000 mm
- La hauteur maximale recommandée avec un plafond et des parois vitrées est de 2 350 mm. Cela permet de ne pas voir l'éclairage LED au plafond au travers des parois vitrées.
- La hauteur maximale recommandée avec des panneaux pleins (non vitrés) est de 2 275 mm. Il est beaucoup plus facile d'obtenir un fini plus esthétique si les parois (gaine) se terminent à cette hauteur.

EXTENSION DES PAROIS

La hauteur standard des parois au dernier étage est de 2 225 mm. Il est possible de commander une extension des parois pour leur permettre d'atteindre le plafond du bâtiment au dernier étage. L'extension des parois peut être commandée millimètre par millimètre pour atteindre une hauteur maximale de 2 225 mm à 2 275-4 000 mm.

COURSE

Hauteur du niveau du sol à l'étage inférieur jusqu'au niveau du sol du dernier étage. La distance que l'élévateur peut parcourir.



NORMES EURO-PÉENNES ET SÉCURITÉ

L'Aritco HomeLift est conforme à la Directive européenne Machines 2006/42/CE. L'élévateur respecte les caractéristiques en matière de sécurité de la norme EN 81-41 relative aux plates-formes élévatrices. Le système d'entraînement n'est pas couvert par la norme et est examiné de façon séparée.

Norme européenne EN 81-41:2010: Règles de sécurité pour la construction et l'installation des élévateurs - Élévateurs spéciaux pour le transport des personnes et des charges.

L'élévateur doit être réceptionné. À la suite de l'installation, un marquage CE est apposé sur l'élévateur.

SYSTÈME SMARTSAFETY

Le système Aritco HomeLift est conçu avec la sécurité et la fiabilité comme priorités afin de prévoir et d'éviter toutes les situations dangereuses qui risquent de survenir à la maison. Grâce aux portes intelligentes et aux capteurs de sécurité, de jeunes enfants peuvent jouer autour de l'élévateur et à l'intérieur sans risquer des blessures parce que leurs doigts se seront coincés. Le système d'entraînement de l'élévateur est un système largement testé et fiable dans lequel une vis attachée au DesignWall fait monter et descendre l'élévateur.

1. **Portes intelligentes.** Les ouvre-porte intégrés disposent d'une technologie anti-collision et peuvent détecter si un obstacle gêne leur mouvement. Si un vantail heurte un objet lors de son déplacement, la porte fera automatique-

- ment machine arrière. La porte réalise alors une deuxième tentative en passant doucement là où l'obstacle se trouvait précédemment. Cela permet de s'assurer que l'objet qui obstruait le mouvement des portes a été retiré et de réduire la force d'impact.
2. **Fonctionnement en cas d'urgence.** Le fonctionnement électrique en cas d'urgence est inclus pour tous les élévateurs. En cas d'urgence (conformément à la norme EN 81-41), il est possible pour une personne autorisée/compétente de faire descendre l'élévateur vers le point d'arrivée le plus proche (à partir du panneau de service, hors de l'élévateur). La vitesse lors du fonctionnement en cas d'urgence est de 0,8 m/min.
 3. **Fonction de surveillance de la batterie du système de contrôle.** Tous les élévateurs comportent une fonction de surveillance de la batterie dans leur système de contrôle. La gestion intelligente de la charge de la batterie garantit qu'elle ne se videra pas si vous éteignez l'élévateur ou si l'alimentation électrique est instable.
 4. **Butées de sécurité.** Des butées de sécurité sont placées autour du sol de la cabine et au sommet du DesignWall. Les butées de sécurité garantissent qu'il est impossible qu'un objet soit pris entre la cabine en mouvement et les parois (gaine). Si un objet se trouvait entre la cabine et les parois (gaine), l'élévateur s'arrêterait.
 5. **Clé - verrouiller l'élévateur.** Il est possible de verrouiller le panneau de contrôle pour empêcher l'utilisation de l'élévateur. Un symbole en forme de clé indique si l'élévateur est ou non bloqué.
 6. **Système d'entraînement.** Le système d'entraînement est un système largement testé et fiable dans lequel un ensemble vis écrou attaché au DesignWall fait monter et descendre l'élévateur. Le système dispose également de freins de secours doubles et d'un système de descente alimenté par une batterie pour vous assurer de toujours pouvoir sortir de l'élévateur, même en cas de coupure de courant. Pour Aritco, le respect des exigences et directives de sécurité les plus strictes est naturel !

SYSTÈME D'ENTRAÎNEMENT ET SYSTÈME DE CONTRÔLE

SYSTÈME D'ENTRAÎNEMENT

L'Aritco HomeLift dispose d'un système d'entraînement vis écrou unique qui a été spécialement mis au point et adapté aux exigences liées aux domiciles particuliers : il est silencieux et n'émet aucune odeur, il démarre et s'arrête en douceur, occupe peu d'espace et son utilisation est peu onéreuse. Le contrôle de fréquence garantit que les départs et les arrêts de l'élévateur se font en douceur. La vis est fixée au sommet du mât et lorsque l'écrou tourne, l'élévateur se déplace (grâce à un moteur et une courroie). Un écrou de sécurité est installé sous l'écrou d'entraînement pour plus de sécurité. L'élévateur est équipé de freins de secours doubles et d'un limiteur de vitesse, qui évite que l'élévateur ne descende trop rapidement ou en chute libre.

VITESSE NOMINALE

Vitesse nominale max. 0,15 m/s

- 230V monophasé

Charge nominale	Fusible
250 kg	1x10A Type C
400 kg	1x13A Type C

Vitesse nominale max. 0,3 m/s Uniquement pour une installation hors d'Europe.

- 400V triphasé

Charge nominale	Fusible
250 kg	3x10A Type C
400 kg	3x10A Type C

LUBRIFICATION

La lubrification automatique est incluse par défaut. Système à pompe qui fournit un débit d'huile constant sur la vis d'entraînement.

MÂT

L'élévateur (y compris le système vis écrou) est toujours livré en pièces détachées. Cela facilite le transport et l'installation et en réduit le coût. La longueur des pièces n'est jamais supérieure à 2 300 mm. La classe de résistance à la corrosion des guides est C5 et ils sont fabriqués en Magnelis. Le Magnelis est un revêtement métallique composé de 3 % de magnésium, ce qui lui confère une très forte résistance à la corrosion.

SYSTÈME DE CONTRÔLE

Système de contrôle qui s'appuie sur un micro-contrôleur. Bus système : Controller Area Network (CAN) @ 50 kbit/s. Le système s'appuie sur une architecture bus CAN multi-nœuds dotée de modules de commande de charge. Chaque module est dédié à une tâche et une opération spécifiques. Le principal module de commande se trouve derrière le DesignWall pour en faciliter l'accès. Pour une commande locale, un changement de paramètres et les données de fonctionnement, un panneau de service est situé sur l'élévateur ou à proximité.

INSTALLATION

Veillez vous assurer que toute l’installation est réalisée en intérieur.

INSTALLATION ENCASTRÉE (AVEC UNE FOSSE) OU DIRECTEMENT SUR LE SOL

L’élèveur peut être installé 37 mm sous le niveau du sol par une installation dite encastrée avec une fosse. Cela permet au plancher de la cabine d’être au niveau du sol de la maison à l’étage inférieur (uniquement avec un seuil de porte de 13 mm). S’il n’est pas possible de creuser une fosse de 37 mm dans le sol, l’élèveur peut être directement installé sur le plancher. Lorsque l’élèveur est directement installé sur le plancher, le sol de la cabine se trouve 50 mm au-dessus de celui de la maison. Il est possible de commander en option une rampe à placer devant l’élèveur.

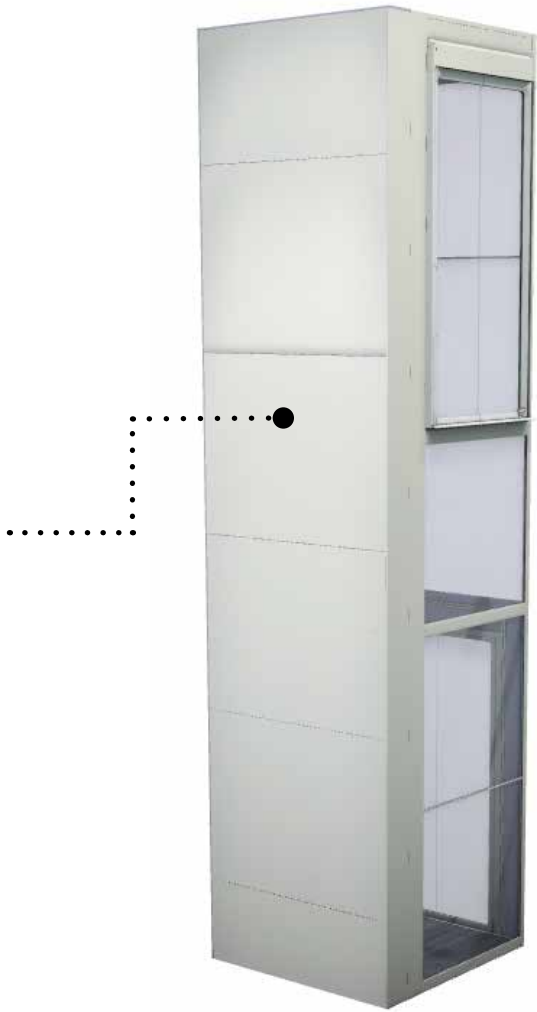
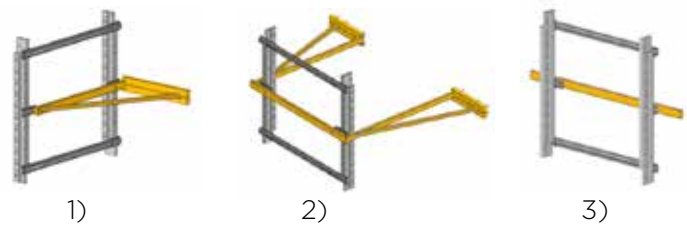
REVÊTEMENT ARRIÈRE

Lorsque l’élèveur n’est pas installé contre un mur et que l’arrière est visible, un revêtement arrière peut être commandé en option pour couvrir cette partie. Le revêtement arrière se compose de panneaux en acier et peints dans la même couleur que le reste des parois de l’élèveur.

MÂT DE SUPPORT

Lorsque l’élèveur n’est pas installé et fixé directement côté machinerie (contre un mur, une gaine d’escalier ou équivalent), des mâts de support peuvent être utilisés pour le fixer. Les mâts de support rendent possible l’installation de l’élèveur même si les points de fixation se trouvent sur les côtés A, B et C. Veuillez noter que le mât de support sera installé à l’extérieur de l’élèveur et occupera un espace supplémentaire. Pour connaître les dimensions exactes, veuillez consulter le manuel de préparation du site et le manuel d’installation. Les mâts de support sont peints de la même couleur que les parois de l’élèveur. Il existe trois solutions de support de mât différentes, en fonction du mode de fixation de l’élèveur. :

1. Une solution pour la fixation de l’élèveur du côté A ou du côté C
2. Une solution pour la fixation de l’élèveur du côté B
3. Un profil de départ à fixer sur le côté machinerie de l’élèveur et qui peut être utilisé comme point de départ pour la réalisation de votre propre système de fixation.



HAUTEUR MAXIMALE ET HAUTEUR SOUS PLAFOND MINIMALE DU BÂTIMENT

Veillez noter que pour des raisons liées à l’installation, la hauteur sous plafond du bâtiment doit être au minimum supérieure de 30 mm à la hauteur maximale de l’élèveur.

DISTANCE MINIMALE ENTRE DEUX ÉTAGES

La distance minimale entre deux étages est de 110 mm. Lorsque les portes se trouvent sur le même côté de l’élèveur aux deux étages, la distance minimale est de 2 300 mm.

FRAME BRACKET

Standard frame brackets to be used when fixing the doors on each floor to the system of joists is delivered with the lift (70 mm high). When having underfloor heating a higher frame bracket (150 mm) can be ordered in the webshop.

PRÉPARATIONS AVANT L’INSTALLATION

Avant de commencer l’installation, il est nécessaire de préparer le site.

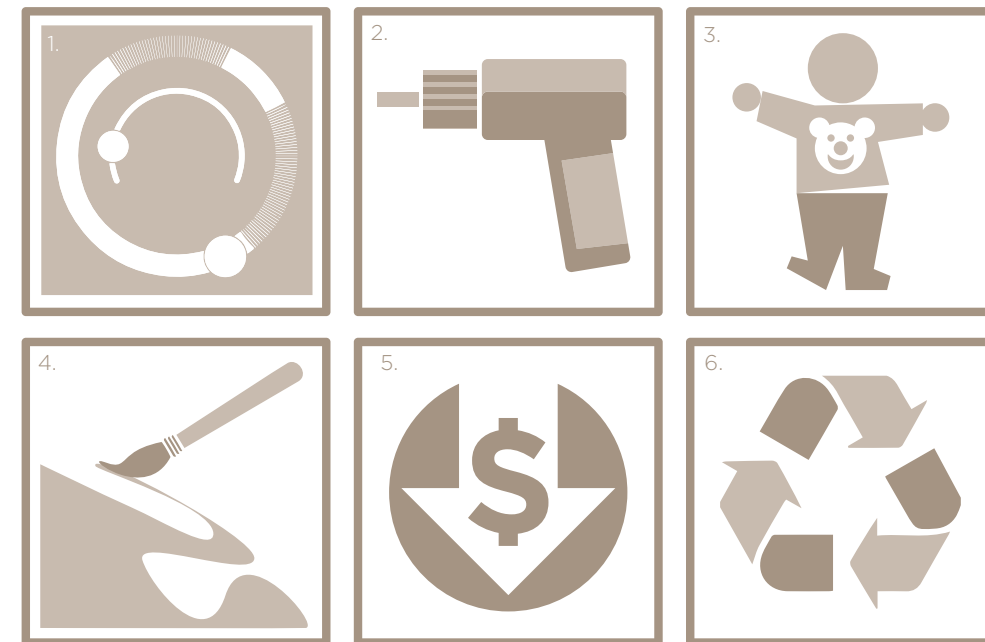
Cela inclut des étapes telles que s’assurer que le site correspond aux schémas d’ascenseur en ce qui concerne le déplacement et la hauteur supérieure, les trous dans les sols et la fosse. Le sol du bâtiment peut supporter le poids de l’ascenseur et les murs sont préparés pour les fixations. Que les exigences en matière d’alimentation électrique et de communication bidirectionnelle sont remplies.

L’ensemble de l’installation sera réalisé en intérieur.

Pour plus de détails sur la préparation du site avant l’installation, reportez-vous au dernier manuel de préparation du site.

ARGUMENTS DE VENTE RECOMMANDÉS

Avantages pour le
propriétaire - Conçu
spécialement pour la maison.



1. Aritco SmartLift

L'ascenseur est compatible avec SmartLift, ce qui signifie que vous obtenez également des informations d'état en temps réel dans l'application et que le fournisseur de maintenance peut accéder à un système de gestion de flotte pour la surveillance et l'assistance à distance de l'ascenseur.

2. FACILITÉ D'INSTALLATION

L'Aritco HomeLift peut être installé en seulement quelques jours (dans des conditions normales). L'interruption de votre vie quotidienne est donc très limitée pendant l'installation.

Contrairement à de nombreux autres ascenseurs, l'Aritco HomeLift peut être installé directement sur le sol. Si vous souhaitez que le plancher de l'ascenseur soit au niveau du sol de la pièce, une fosse de seulement 37 mm est nécessaire.

3. SMARTSAFETY SYSTEM

L'ascenseur est équipé de notre SmartSafety system qui comprend des portes intelligentes, des capteurs de sécurité et des freins de secours doubles. En cas de coupure de courant, le système de descente d'urgence alimenté par une batterie vous amènera en sécurité au niveau inférieur et ouvrira les portes.

La gestion intelligente de la charge de la batterie garantit qu'elle ne se videra pas si vous éteignez l'ascenseur ou si l'alimentation électrique est instable.

L'Aritco HomeLift est certifié CE, une garantie de son respect des plus hautes exigences en matière de sécurité et fiabilité. L'Aritco HomeLift respecte les normes de sécurité européennes les plus strictes.

4. DESIGN PERSONNALISABLE

Le DesignWall de l'ascenseur, l'application SmartLift et le design de l'éclairage sont des caractéristiques véritablement uniques sur le marché. Les options de couleurs et de sols adaptent l'ascenseur à toutes les préférences personnelles possibles. Tous ces éléments apportent cette touche de simplicité du design scandinave.

5. COÛTS RÉDUITS

L'Aritco HomeLift présente l'un des coûts de maintenance les plus faibles du marché. Sa consommation d'énergie est très faible, inférieure à celle d'une machine à laver moyenne.

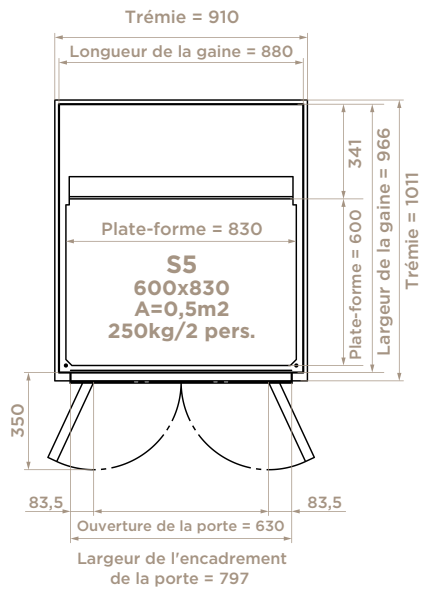
6. 95 % RECYCLABLE

Nous attachons beaucoup d'importance à la préservation de l'environnement pour les générations futures. C'est pourquoi 95 % de tous les composants de votre ascenseur sont recyclables.

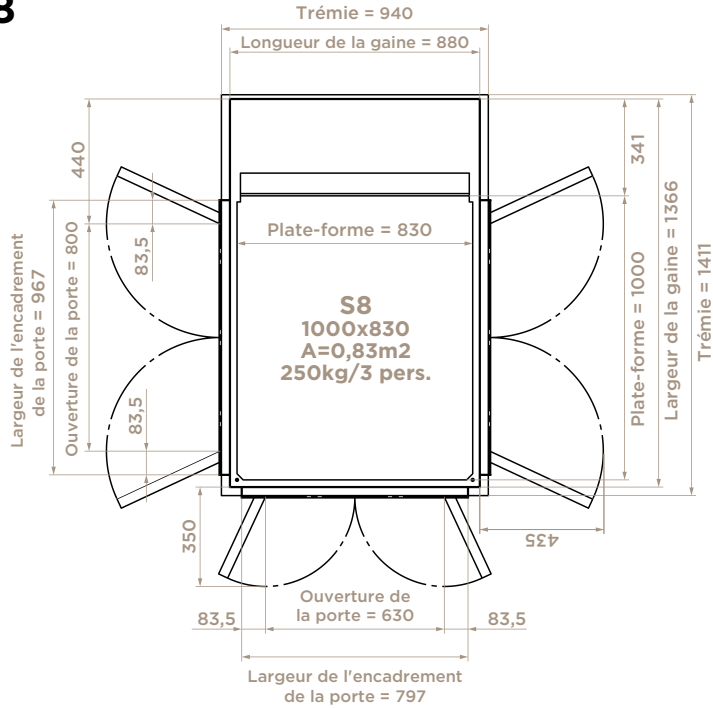
DESIGNS

Pour obtenir des informations exactes sur l'installation, veuillez consulter le manuel de préparation.

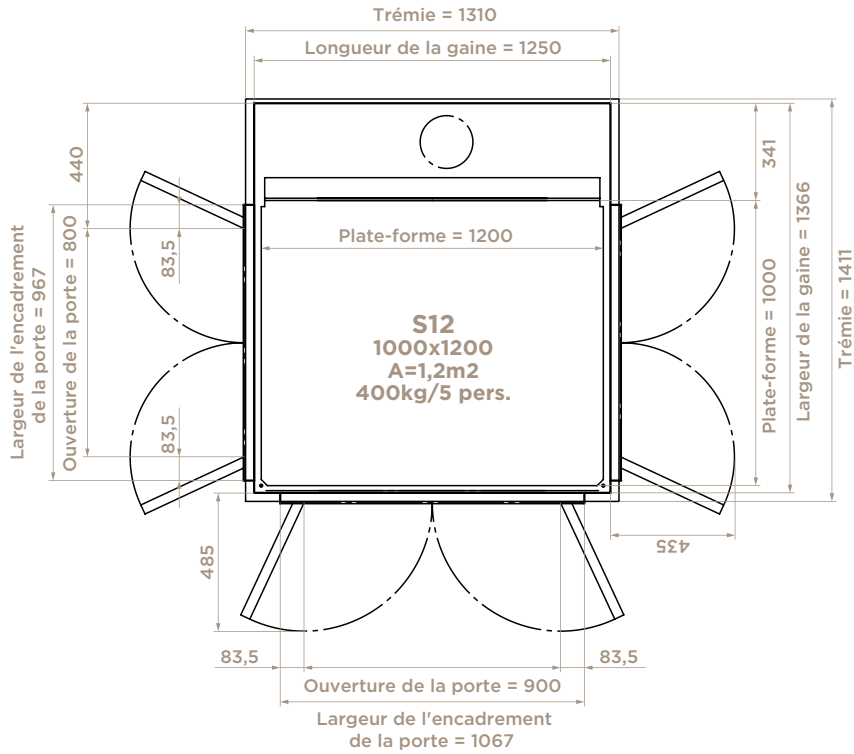
S5



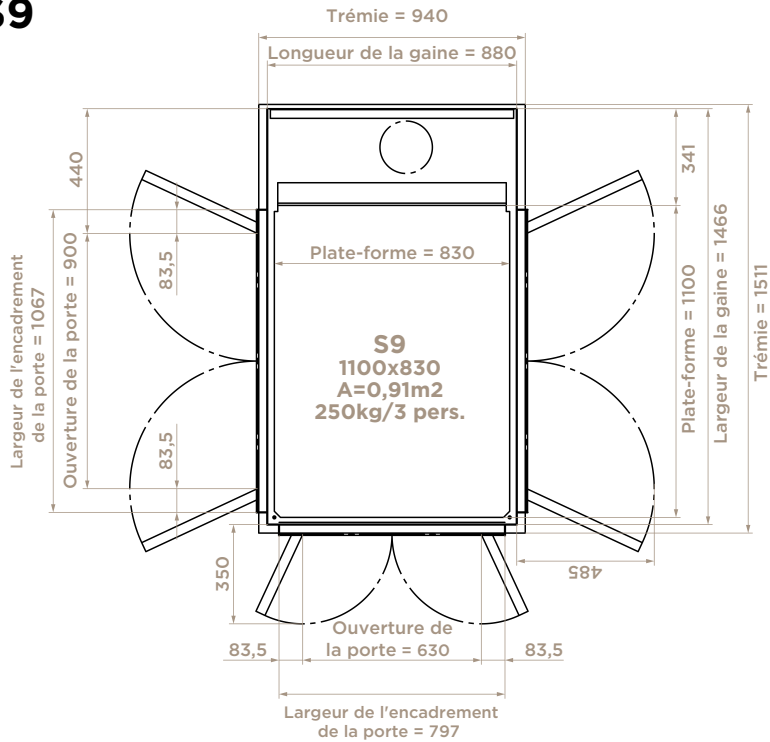
S8



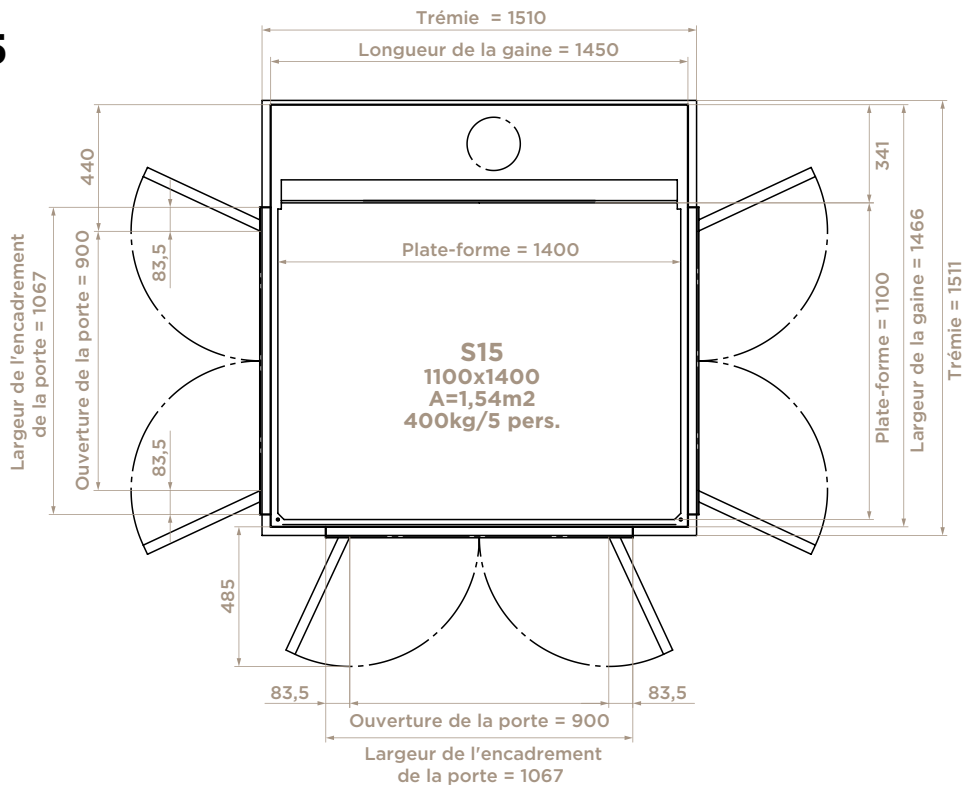
S12



S9



S15



Aritco est un des premiers fabricants mondiaux de plates-formes élévatrices et d'élévateurs privés.
Pour en savoir plus, **aritco.com**

Suivez-nous !

